

## FIȘA DE VERIFICARE

## a îndeplinirii standardelor universității de prezentare la concurs

Numele și prenumele: **Simuț Alina Mihaela**

Candidat la postul de **lector** poziția nr. **29** din Statul de funcții al Departamentului de Teologie, Muzică și Științe Socio-umane, disciplinele: **Limba engleză contemporană. Morfologia I-II; Limba engleză contemporană. Sintaxa I-II; Creative Writing & Speaking; Limba străină - Engleza (a).**

Domeniul: **Filologie**

Situația îndeplinirii standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea gradelor didactice de lector și asistent.

Domeniul activităților	Tipul activităților	Punctaj cerut	Punctaj realizat
<b>A1. Activitate didactică și profesională</b>	<b>1.1. Cursuri, seminarii, alte activități didactice și/sau activități profesionale.<sup>1</sup></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cadru didactic asociat la Universitatea „Emanuel” din Oradea (2019 – până în prezent) – predarea disciplinelor Limba engleză contemporană. Morfologia I-II; Limba engleză contemporană. Sintaxa I-II; Limba străină - Engleză.</li> <li>Profesor de Limba engleză la Colegiul Național „Onisifor Ghibu”, Oradea (2005 – până în prezent)</li> </ul>	20 p.	20 p.
	<b>1.2. Publicații cu caracter didactic (cărți, cursuri, aplicații practice).<sup>2</sup></b> Simuț, Alina, <i>Evaluate Your Speaking Skills! Tests for 4th Graders</i> , Slatina, Editura Edudel, ISBN 978-606-074-2142. Simuț, Alina, <i>Test Your English Reading Skills</i> , 2015, ISBN 978-973-0-20559-6. Simuț, Alina, <i>Learning English Through Creative Writing</i> , 2015, ISBN 978-973-0-20560-2. Creare „Soft educațional pentru învățarea interactivă - Fișe de lucru, nivel liceal”, Asociația Dascăli Emeriți, 2020.	10 p.	10 p.
<b>A2. Activitate de cercetare</b>	<b>2.1. Teza de doctorat<sup>3</sup></b> Teza de doctorat: <i>Personajul prozei romantice românești</i> , coordonator Prof. Univ. Dr. Ioan Derșidan Instituția de cercetare: Universitatea din Oradea, Facultatea de Litere Anul susținerii: 2011	40 p.	40 p.
	<b>2.2. Publicații (cărți, articole)<sup>4</sup></b> <b>Cărți</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Simuț, Alina, <i>Urban Figures</i>, Oradea, Editura Universității din Oradea, 62 de pagini, 2009, ISBN 978-973-759-709-0.</li> <li>Simuț, Alina, <i>A Gender Analysis of Edith Wharton's Novels</i>, Oradea, Editura Didactica Militans – Casa Corpului Didactic Oradea, 68 de pagini, 2009, ISBN 978-973-1825-45-8.</li> <li>Simuț, Alina, <i>Social Boundaries in Early 19<sup>th</sup> Century American Novels</i>,</li> </ol>	10 p.	10 p.

<sup>1</sup> Titlul și instituția de învățământ, perioada.

<sup>2</sup> Titlul, forma de editare, anul.

<sup>3</sup> Titlul, Instituția de cercetare, anul susținerii.

<sup>4</sup> Titlul, revistă/volum/conferință/alte tipuri de publicații.

Oradea, Editura Didactica Militans – Casa Corpului Didactic Oradea, 63 de pagini, 2009, ISBN 978-973-1825-44-1.

4. Simuț, Alina, *Tipologii de personaj în proza romantică românească*, Craiova, Editura Sitech, 323 de pagini, 2024, ISBN 978-606-11-8643-3.

#### Articole

1. Simuț, Alina, „Trends in Contemporary Poetry”, în *Caesura. Journal of Philological and Humanistic Studies*, coord. Ecaterina-Oana Brîndaș, Ramona Simuț, vol. 6, issue 2 (Fall 2019), “Intrusions of Life in Modern Literature: A Perspective on Customs and Discourse.” ISSN 2360-3372, ISSN (online) 2360-6681, pp. 61-72, (indexată în EBSCO, DOAJ).

2. Simuț, Alina, „Romantic Characters in the Romanian Popular Novels”, în *The Scientific Journal of Humanistic Studies*, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, anul 2, nr. 3/2010, pp. 60 – 64, ISSN 2066-8880. (indexată în EBSCO)

3. Simuț, Alina, „The European Sources of the 19th Century Romanian Prose”, în *The Scientific Journal of Humanistic Studies*, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, anul 2, nr. 2/2010, pp. 48 – 53, ISSN 2066-8880. (indexată în EBSCO)

4. Simuț, Alina, „A Case Study of Eastern European Romanticism: The Bohemian in the 19 th Century Romanian Prose”, în volumul *The 7th International Conference of PhD Students*, University of Miskolc, Hungary, HUMANITIES, Ungaria, Miskolc, 2010, pp. 57 – 63, ISBN 978-963-661-937-4.

5. Simuț, Alina, „Woman’s Morality and Emancipation as Reflected in the 19th Century Romanian Prose”, în *Proceedings of the International Symposium, Research and Education in an Innovation Era*, 3rd Edition, ISREIE 2010, Section: Cultural Identities and Modern Discourse, coord. Adriana Vizental, Cornelia Coșer, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2010, pp. 155 – 162, ISSN 2065 – 2569.

6. Simuț, Alina, „Relativizarea concepției despre personaj în epoca romantică: „îmblânzirea personajelor” – între Romantismul Înalt și Romantismul Biedermeier”, în *Cultură-Identitate-Globalizare*, Partea 2, coord. Prof. Univ. Dr. Derșidan Ioan și Prof. Florin Cioban, Oradea, Editura Universității din Oradea, 2011, pp. 257 – 267, ISBN 978-606-10-0163-7.

7. Simuț, Alina, „The Romantic Character: Western Rise and Eastern Rebirth”, în volumul *Cultură-Identitate-Globalizare*, coord. Prof. Univ. Dr. Derșidan Ioan și Prof. Florin Cioban, Oradea, Editura Universității din Oradea, august 2010, pp. 353-365, ISBN 978-606-10-0163-7.

8. Simuț, Alina, „Romanul românesc al perioadei romantice”, în volumul colectiv *Viziuni critice: critică literară, antropologie, filosofie, istorie*, coord. Grațian Cormoș, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2010, pp. 93-97, ISBN 973-978-109-189-1.

9. Simuț, Alina, „Teenagers, the Internet and Creative Nonfiction”, în *Culture(s) in a Networked Society: Internet Natives*, UEO’s 4th Symposium on Creativity, Imagination and Innovation, coord. Anca Tomoiogă, Ecaterina Oana Brîndaș, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2016, pp. 76 – 86, ISBN 978-606-17-1018-8.

10. Simuț, Alina, „The Age of Romanticism as Reflected in the 19th Century Prose”, în *Proceedings of the International Conference Language, Literature and Foreign Language Teaching: Interdisciplinarity and Transdisciplinarity in Language, Literature and Foreign Language Teaching Methodology*, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2010, pp. 447 – 459, ISBN 978-973-1890-74-6.

11. Simuț, Alina, „Virtual Reality in the ESL Classroom”, în *Cultural Perspectives and Retrospectives: UEO’s 7th Student Symposium on Creativity, Imagination and Innovation*, coord. Anca Tomoiogă, Ecaterina Oana Brîndaș, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2020, pp. 40-48, ISBN 978-606-17-1587-9.

12. Simuț, Alina, „Romanul popular și canonul romantismului românesc”, în *Lectura – sub presiunea canonului?*, coordonator prof. Rodica Lăzărescu, București, Editura Gabriel, 2010, pp. 92 – 95, ISBN 978-606-8177-16-8.
13. Simuț, Alina, „Jocul, o necesitate metodică pentru însușirea limbii engleze la clasele primare”, în volumul *Paradigma schimbării în educație – Articole*, vol. I, Oradea, Editura Didactica Militans – Casa Corpului Didactic Bihor, 2009, pp. 189 – 191, ISBN 978-973-1826-27-1.
14. Simuț, Alina, „Reality and Appearance in Shakespeare’s Light Comedies” în *Analele Universității din Oradea, Fascicula Limbi și literaturi străine*, Oradea, Editura Universității din Oradea, 2002, pp. 196 – 205, ISSN 1224 – 7596.
15. Simuț, Alina, „The Myth of the Creator in Mary Shelley’s Frankenstein” în *Analele Universității din Oradea, Fascicula Limbi și literaturi străine*, Oradea, Editura Universității din Oradea, 2003 – 2004, pp. 413 – 421, ISSN 1224 – 7596.
16. Simuț, Alina, „Private Effects of Public Events: the Case of J. D. Salinger’s Bananafish” în *Analele Universității din Oradea, Fascicula Limbi și literaturi străine*, Oradea, Editura Universității din Oradea, 2003 – 2004, pp. 422 – 428, ISSN 1224 – 7596.
17. Simuț, Alina, „Byron’s Search for Freedom or the Avatars of the Intemperate Self” în *Analele Universității din Oradea, Fascicula Limbi și literaturi străine*, Oradea, Editura Universității din Oradea, 2003 – 2004, pp. 429 – 436, ISSN 1224 – 7596.
18. Simuț, Alina, „The Phenomenon of Bullying in Schools – an overview”, în *Tracing the Rhetorics of Creativity in Everyday Life: UEO’s 10th Student Symposium on Creativity, Imagination and Innovation*, coord. Ecaterina Oana Brîndaș, Dorel Aurel Mureșan, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2023, pp. 7-16, ISBN 978-606-17-2277-8.
19. Simuț, Alina, „Formerly Magenta”, în *Caietele Oradiei*, anul 4, nr. 10-11, iulie 2011, pp. 144 – 147, ISSN 1842 – 9785

**A3. Alte activități conexe procesului de învățământ**

**3.1. Activități organizatorice și administrative, altele decât doctorat.<sup>5</sup>  
Traducător de carte**

1. \*\*\*, *Ghid turistic – Amsterdam*, Oradea, Editura Aquila, 144 de pagini, 2008, ISBN 978-973-714-261-0. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)
2. Christie, Agatha, *Asasinarea lui Roger Ackroyd*, București, Editura Litera, 304 de pagini, 2014, ISBN 978-606-33-3113-8. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)
3. Coetzee, Chris, *Vioara*, Oradea, Editura Aquila, 96 de pagini, 2008, ISBN 978-973-714-357-0. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)
4. Finn, A. J., *Femeia de la fereastră*, București, Editura Litera, 550 de pagini, 2018, ISBN 978-606-33-7368-8. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)
5. Hendricks, Greer, Pekkanen, Sarah, *Soția dintre noi*, București, Editura Litera, 448 de pagini, 2018, ISBN 978-606-33-3012-4. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)
6. Jeffries, Sabrina, *O răpire cu urmări neașteptate*, București, Editura Litera, 352 de pagini, 2015, ISBN 978-606-741-333-5. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)
7. Medeiros, Teresa, *Hoțul de inimi*, București, Editura Litera, 368 de pagini, 2015, ISBN 978-606-33-0247-3. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)
8. Patterson, James, *Vânătorii de comori. Primejdii în vârful lumii*, București,

10 p.

10 p.

<sup>5</sup> Exemplu: editare carte, traduceri, mentorat studenți, tabere, misiune, concerte, consultantță, etc.

<p>Editura Corint Junior, 410 de pagini, 2016, ISBN 978-973-128-747-8. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)</p> <p>9. Purdy, Brandy, <i>Rivalități sângeroase la curtea Tudorilor</i>, București, Editura Litera, 368 de pagini, 2015, ISBN 978-606-741-613-8. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)</p> <p>10. Quick, Amanda, <i>Noi începuturi în Eclipse Bay</i>, București, Editura Litera, 296 de pagini, 2015, ISBN 978-606-33-0078-3. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)</p> <p>11. Reese, Gwyneth, <i>Surori în luna de miere</i>, București, Editura Corint Junior, 272 de pagini, 2016, ISBN 978-973-128-703-4. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)</p> <p>12. Roberts, Nora, <i>Steaua secretă</i>, București, Editura Litera, 208 de pagini, 2015, ISBN 978-606-33-0215-2. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)</p> <p>13. Sanderson, Brandon, <i>Aliați în slujba dreptății</i>, București, Editura Trei, 376 de pagini, 2017, ISBN 978-606-400-304-1. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)</p> <p>14. Selznick, Brian, <i>Minunata familie Marvel</i>, București, Editura Corint Junior, 672 de pagini, 2017, ISBN 978-606-793-210-2. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)</p> <p>15. Harris, Caroline, <i>Balene și delfini</i>, Oradea, Editura Aquila, 48 de pagini, 2008, ISBN 978-973-714-103-3. (traducerea din limba engleză - Alina Simuț)</p>		
<p><b>3.2. Perfecționare profesională<sup>6</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definitivat în învățământ (media 10) - Universitatea din Oradea, DPPD, Limba și literatura engleză, august 2007</li> <li>• Gradul didactic I - Universitatea din Oradea, DPPD, Limba și literatura engleză, iulie 2012</li> <li>• Examinator Cambridge</li> <li>• Membru în proiectul Erasmus+ „Our Digital Classroom”</li> <li>• Membru în proiectul Erasmus+ „DECH – Dimensions of European Cultural Heritage”</li> <li>• Membru în echipa de contractare și implementare a acreditării Erasmus+ la Colegiul Național „O. Ghibu” din Oradea</li> <li>• Certificat TKT - Module 1</li> <li>• Certificat TKT - Module 2</li> <li>• Advanced Cooperative Learning Course - Overcoming Barriers to Learning, Childhood Adversities, 2020</li> <li>• Teacher Training Course Certificate: How Primary Children Learn, Behaviour Management &amp; Motivation for Primary, 2019</li> <li>• Atestat de formare continuă - Metodist în învățământul preuniversitar, 2017</li> <li>• Atestat de formare continuă - „Leadership în educație”, 2017</li> <li>• Atestat de formare continuă - „Management și comunicare”, 2017</li> <li>• Curs Google Applications, 25-26 iunie 2015</li> <li>• Teacher Training Course Teaching English to Pre-teens and Teens, bursă oferită de Ambasada Americană din București și U.S. Department of State, Office of English</li> <li>• Language Programs and University of Oregon’s American English Institute, 7 aprilie– 13 iunie 2014</li> <li>• Program de formare continuă „Dimensiuni europene moderne în predarea limbii engleze”, 2013</li> <li>• Program de formare continuă „Introducere în tehnologia informației”, 2013</li> <li>• Programul POSDRU „Educatori pentru societatea cunoașterii”, 2011-2012</li> <li>• Proiect E-Twinning, European Spring, 2010</li> <li>• Coordonator proiect Modern Language Contests, secțiunea Engleză, parte a programului ”Dezvoltarea de parteneriate și proiecte educaționale în vederea dezvoltării instituționale”, 28 octombrie 2013 – 29 ianuarie 2014</li> </ul>	10 p.	10 p.

<sup>6</sup> Definitivat, grade didactice, cursuri și seminarii specifice de instruire și training, altele.

- Curs Training Study Abroad Possibilities, organizat de UniversityAdmission.eu prin intermediul Eurolingva, august 2013
- Atestat de formare continuă a personalului didactic Introducere în tehnologia informației. Dimensiuni europene moderne în predarea limbii engleze, octombrie - decembrie 2013
- Obținerea gradului didactic I ca urmare a echivalării titlului de Doctor în Filologie prin inspecție de specialitate, iunie 2012
- Stagiu de perfecționare în cadrul programului de studii doctorale la Universitatea ELTE, Budapesta, Ungaria, sub îndrumarea Prof. Dr. Habil. Nagy Levente, iunie - septembrie 2010
- Participare la cursul Getting Started with Projects, organizat de ORACLE Romania, februarie 2010
- Școala de vară pentru profesori Basic Cooperative Learning la Universitatea din Oradea, curs susținut de prof. Carlton J. Fitzgerald, Associate Dean of Education, de la New England College, iulie 2010
- Atestat de formare continuă a personalului didactic - Programul național de dezvoltare a competențelor de evaluare ale cadrelor didactice (DeCeE) - aprilie - iunie 2009
- Participarea la cursuri de perfecționare prin CCD oferite de British Council și Cambridge ESOL Examinations: Preparing Students for PET (2008), Preparing Students for FCE (2008), Preparing Students for TKT (2009), Preparing Students for YLE (2009)
- Participarea la seminarul "How Communicative is the Communicative Approach", organizat de Pearson Longman și Dr. Piotr Steinbrich, Senior Lecturer, ELT Consultant and Teacher Trainer, mai 2009
- Curs AEL, 2008
- Obținerea Certificatului ECDL Start, 12 decembrie 2006

**Total A1+A2+A3= 100 p.**

Notă: Punctajul minim total este 60 de puncte (nu este obligatorie îndeplinirea unui punctaj minim pe fiecare activitate). Punctajul maxim total este de 100 de puncte.

Semnătura: Simuț Alina Mihaela

Data: 3.01.2025