

# Curriculum Vitae

## Date personale

Nume: Zsolt Garai

Data nașterii: 23/10/1979

Locul nașterii: Arad

Școli absolvite:

Liceul de Artă "Sabin Drăgoi" din Arad, Academia de Muzica "Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca, Facultatea de Interpretare Muzicală, specializarea Orgă, AMGD Cluj-Napoca, specializarea Compoziție Muzicală, AMGD Cluj-Napoca, specializarea Masterat în arta muzicală-stilistica interpretării instrumentale-orgă, AMGD Cluj-Napoca, doctorat

Căsătorit cu: Eniko

Copii: Mark, David si Krisztian

## Pregătire academica - licenta, master, doctorat, studii postuniversitare

1. absolvent al Liceului de Artă „Sabin Drăgoi” din Arad, secția Interpretare instrumentală, specializarea orgă-pian, profesor: Eva Medgyesi-Balogh. Membru al corului mixt „Sabin Drăgoi” (1998)
2. absolvent al Facultății de Interpretare Muzicală, specializarea Orgă, Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca. Profesor: Conf. Univ. dr. Ursula Philippi. (2003)
3. absolvent al Facultății Teoretice, specializarea Compoziție muzicală, Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca. Titlul lucrării de diplomă: „Oratoriul Fiul Risipitor pentru soliști, cor și orchestră.” (2005)
4. – absolvent al Facultății de Interpretare Muzicală, specializarea Masterat în arta muzicală-stilistica interpretării instrumentale-orgă, Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca. Titlul disertației: „Toccată. Un gen instrumental specific instrumentelor cu claviatură.” Conducător științific: Conf. Univ. dr. Ursula Philippi (2005)
5. doctorand în cadrul Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, cu tematica „Evoluția genului de tocată în repertoriul pentru orgă”, coordonator științific Prof. Univ. dr. Pop Adrian. (2007)
6. susține teza de doctorat cu titlul „Originea și dezvoltarea genului de tocată în literatura pentru orgă” în cadrul Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, coordonator științific Prof. Univ. Dr. Pop Adrian. (2013)

## Carierea profesionala - functii didactice

1. conferențiar universitar la Universitatea Emanuel din Oradea, disciplinele: armonie, teoria instrumentelor și orchestrație, citire de partituri, teoria muzicii, orgă (modul) și pian general (complementar). (2017 - Prezent)
2. Profesor asociat în calitate de lector universitar în cadrul Academiei Teologice din Budapesta, specializarea Muzica (2015 - Prezent)
3. lector universitar doctorand la Universitatea Emanuel din Oradea, disciplinele: armonie, teoria instrumentelor și orchestrație, citire de partituri, teoria muzicii, orgă (modul) și pian general (complementar). (2011 - Prezent)

4. Asistent universitar doctorand la Universitatea Emanuel din Oradea, disciplinele: armonie, contrapunct, teoria instrumentelor și orchestrație, citire de partituri, orgă (modul) și pian general (complementar). (2007 - 2011)
5. Preparator universitar, Universitatea Emanuel din Oradea, Specializarea Pedagogie Muzicală, disciplinele: armonie, contrapunct, teoria instrumentelor și orchestrație, citire de partituri, orgă (modul) și pian general (complementar). (2005 - 2007)
6. Profesor de orgă la Facultatea de Teologie Baptistă Maghiară din cadrul Universității Emanuel din Oradea (2005 - Present)

### **Cariere profesionala - functii de cercetare**

1. Coordonatorul Laboratorului de creație și muzică bisericească a secției Muzică, Universitatea Emanuel din Oradea (2021 - Present)

### **Carti publicate in edituri recunoscute la nivel national si/sau international**

#### **In tara**

1. -. "Cartea de cantari, „A hit hangjai”", Editura: Editura Theologos, 2017, ISBN: 973-98644-7-3
2. Zsolt Garai. "Toccată pentru orgă în secolele XIX și XX", "-", Editura: Editura Universitatii Emanuel din Oradea, 2016, ISBN: 978-606-8431-42-0, ISSN: -
3. Zsolt Garai. "Culegerea de cântări „Hadd zengjen ÚJ DAL!”", "-", Editura: Editura Alföldi Nyomda Zrt, 2016, ISBN: 979-0-69490-013-7
4. -. "Antologie de cântări pentru cor bărbătesc ”Laudă Mielului!”", "-", Editura: Editura Universitatii Emanuel din Oradea, 2015, ISBN: 978-606-8431-22-2
5. -. "Culegere de cântări corale ”Hadd zengjen énekünk”", "-", Editura: Editura Theologos, 2014, ISBN: 973-98644-6-5
6. -. "Cartea de cântări „ A hit hangjai”", "-", Editura: Editura ITM, 2006, ISBN: 973-727-101-7

### **Aparitii cu caracter confesional**

#### **In tara**

1. Budai Ferenc, Istvan Borzasi, Zsolt Garai. "Csak Rolad zeng az enek", Editura: Editura Theologos, 2022, ISBN: ISBN: 973-98644-6-5

### **Articole publicate**

#### **In tara**

1. Zsolt Garai. "„Elemente stilistice de toccata in partitele pentru orga de Lisznyai Gabor si Garai Zsolt”" in "-", -, ISBN: -, ISSN: -, 2016 , pp. 1 - 10
2. Zsolt Garai. "titlul ”A zene és költészet örömei”(Bucuriile muzicii și a poeziei)" in ""Keresztény Szó”(Cuvânt Creștin)", 9, ISBN: -, ISSN: 1220-630X, 2015 , pp. 1 - 10

3. Zsolt Garai. "Toccată – Ataccot – To-kka-tes" in "-", -, ISBN: -, ISSN: -, 2012 , pp. 1 - 10
4. Zsolt Garai. "Aranjamente corale publicate în cartea de cântări „ A hit hangjai”, editată de Uniunea Bisericii Baptiste Maghiare din România (armonizarea la patru voci a peste trei sute de cântări)" in "-", -, ISBN: -, ISSN: -, 2012 , pp. 1 - 10
5. Zsolt Garai. "The Origins of Organ Toccata. Terminology and sources from the Middle Ages to the Renaissance " in "Lucrări de muzicologie", vol. XXVII, nr. 2, ISBN: -, ISSN: -, 2012 , pp. 107 - 128
6. Zsolt Garai. "Școala venețiană și rolul ei în dezvoltarea toccatei (The Venetian School and its role in the development of the toccata)" in "Perspective asupra fenomenului muzical", -, ISBN: 978-973-7791-69-6, ISSN: -, 2011 , pp. 103 - 110
7. Zsolt Garai. "Orizonturi ale artei secolelor XIX-XX din perspectiva secolului XXI" in "-", -, ISBN: 978-606-569-098-1, ISSN: -, 2010 , pp. 1 - 10
8. Zsolt Garai. "Toccată franceză din secolul XIX și prima jumătate a secolului XX" in "Orizonturi ale artei secolelor XIX-XX din perspectiva secolului XXI", -, ISBN: 978-606-569-098-1, ISSN: -, 2010 , pp. 199 - 208
9. Zsolt Garai. "Replici contemporane ale Toccatei pentru orgă în re minor BWV 565 de J. S. Bach / Contemporary replicas of J. S. Bach's Toccata for orgue in d minor BWV 565" in "Fascicula Muzica", 2, ISBN: -, ISSN: 1584-1545, 2010 , pp. 151 - 155
10. Zsolt Garai. "Toccată din Trei piese pentru pian de Paul Constantinescu /Toccata of Three pieces for piano by Paul Constantinescu" in "Fascicula Muzica", 2, ISBN: -, ISSN: 1584-1545, 2010 , pp. 49 - 52
11. Zsolt Garai. "„Rezonanțele Toccatei pentru orgă în re minor de J. S. Bach în repertoriul organistic contemporan: Ataccot de Enjott Schneider și To-kka-tes de Zsolt Garai”" in "-", -, ISBN: -, ISSN: -, 2009 , pp. 1 - 10
12. Zsolt Garai. "Replici contemporane ale Toccatei pentru orgă în re minor BWV 565 de J.S. Bach" in "-", -, ISBN: -, ISSN: -, 2009 , pp. 1 - 10
13. Zsolt Garai. "„Varianta orchestrală a toccatei din Suita op. 10 de George Enescu” " in "-", -, ISBN: -, ISSN: -, 2008 , pp. 1 - 10
14. Zsolt Garai. "„Toccată din Suita op.10 pentru pian de George Enescu și varianta ei orchestrală, de Sabin Pautza” " in "George Enescu,Eseuri", -, ISBN: -, ISSN: 1843-245X, 2007 , pp. 112 - 125
15. Zsolt Garai. "Toccată din Suita op. 10 pentru pian de George Enescu și varianta ei orchestrală, de Sabin Păutza" in "-", -, ISBN: -, ISSN: 1843-245X, 2007 , pp. 1 - 10
16. Zsolt Garai. "„Considerații asupra ciclului “Livre d’Orgue” de Olivier Messiaen”" in "-", -, ISBN: -, ISSN: -, 2006 , pp. 1 - 10

## **Participari la manifestari stiintifice - Publicate**

### **In tara**

1. Zsolt Garai, "Școala venețiană și rolul ei în dezvoltarea toccatei (The Venetian School and its role in the development of the toccata)", Perspective asupra fenomenului muzical, 05.05.2011, Editura Universității Emanuel
2. Zsolt Garai, " „Toccată din Suita op.10 pentru pian de George Enescu și varianta ei orchestrală, de Sabin Pautza.” " , Simpozionul internațional „George Enescu, 52 ani de nemurire”, 05.05.2007, Universitatea

## **Participari la manifestari stiintifice - Nepublicate**

### **In tara**

1. Conf. univ. dr. Zsolt Garai, "Conducerea cântării congregaţionale la instrumentele cu claviatură: orgă, pian" ", „Închinarea biblică între cuvânt şi muzică” , 15.03.2018, Universitatea Emanuel din Oradea
2. Garai Zsolt, "Aranjamente corale publicate în cartea de cântări „ A hit hangjai”, editată de Uniunea Bisericilor Baptiste Maghiare din România (armonizarea la patru voci a peste trei sute de cântări)", Masa rotunda cu tematica: „Ipostaze ale sacralului în creaţia corala românească”, 09.11.2012, Universitatea Emanuel din Oradea
3. Garai Zsolt, "Toccată – Ataccot – To-kka-tes", Sesiunea de comunicari stiintifice în cadrul AMGD Cluj , 18.03.2012 - 20.03.2012, AMGD Cluj
4. Zsolt Garai, "Replici contemporane ale Toccatei pentru orgă în re minor BWV 565 de J.S. Bach", - Sesiunea de comunicări ştiinţifice şi volumul colectiv Învăţământul artistic românesc între tradiţie şi contemporaneitate, 28.05.2009 - 29.05.2009, Universitatea de Stat, Oradea
5. Zsolt Garai, "„Rezonanţele Toccatei pentru orgă în re minor de J. S. Bach în repertoriul organistic contemporan: Ataccot de Enjott Schneider şi To-kka-tes de Zsolt Garai”", Sesiunea de Comunicări Ştiinţifice “Chipul lui Dumnezeu în om” , 13.03.2009, Universitatea Emanuel din Oradea
6. Zsolt Garai, "„Varianta orchestrală a toccatei din Suita op. 10 de George Enescu” ", Sesiunea de comunicări ştiinţifice "Sanctitatea Vieţii", 15.05.2008, Universitatea Emanuel din Oradea
7. Zsolt Garai, "„Consideraţii asupra ciclului “Livre d’Orgue” de Olivier Messiaen”.", Sesiunea de comunicări ştiinţifice ediţia a XIII-a, 05.05.2006, Universitatea Emanuel din Oradea
8. Zsolt Garai, "Consideraţii asupra ciclului “Livre d’Orgue” de Olivier Messiaen", Sesiunea de comunicări ştiinţifice ediţia a XIII-a Biserica în cetate, 05.05.2006, Universitatea Emanuel din Oradea

### **In strainatate**

1. Lisznyai Gabor si Garai Zsolt, "„Elemente stilistice de toccata în partitele pentru orga de Lisznyai Gabor si Garai Zsolt” ", sesiunea de comunicari stiintifice organizat de Academia Teologica din Budapesta, sectia Muzica, 02.04.2016, Budapesta

## **Concerte - Sustinute**

### **In tara**

1. 2022, 1 august, Concert de orgă în cadrul KlausenMusic 2022 la biserica Evanghelică-Lutherana din Cluj-Napoca, Cluj-Napoca, 01.08.2022
2. 2022, 10-17 iulie, participă ca şi acompaniator la clavecin la Academia de vară şi Festivalul de muzică veche din Miercurea-Ciuc, Miercurea-Ciuc, 10.07.2022 - 17.07.2022
3. 2022, 6 iulie, recital de orgă în cadrul Concertelor estivale la biserica Reformată de pe Farkas utca, Cluj-Napoca, Cluj-Napoca, 06.07.2022
4. Concert de orgă în cadrul Festivalului Medieval "Eternul Maramureş", Sighetu Marmăţiei, Biserica

romano-catolică "Sf. Carol de Borromeo", 18.09.2021

5. Recital de orgă și concert vocal-simfonic dedicat zilei naționale a republicii ungare, Biserica Reformată din Cetate, Târgu-Mureș, 20.08.2021

6. Concert cu Corul Maranata intitulat "Aproiați-vă de El!" realizat de Ioan Panican, Forumul Civic Creștin și Filadelfia Group. Acompaniament orgă., Ateneul Român, 19.01.2020

7. Participă ca și acompaniator la clavecin la Academia de vară și Festivalul de muzică veche din Miercurea-Ciuc, Miercurea-Ciuc, 07.07.2019 - 14.07.2019

8. Recital de orgă și lansare CD "Veni Creator Spiritus", Biserica Baptistă Maghiară nr. 1 din Arad, 09.06.2019

9. Concertul absolvenților, specializarea Muzică a Universității Emanuel din Oradea, acompaniament orgă și corist., Capela Mare a Universității Emanuel din Oradea, 25.05.2019

10. Concert coral în cadrul slujbei divine cu Oratoriul Psalmul 91 de August Rucker, dirijor: Silviu Jurjeu, acompaniament orgă: Zsolt Garai, Biserica Golgota din București, 05.05.2019

11. Concert cu Corul Maranata intitulat "Adeverat a inviat!" realizat de Ioan Panican, Forumul Civic Creștin și Filadelfia Group. Acompaniament orgă., Ateneul Român, 04.05.2019

12. Concert cu Corul Maranata intitulat "Chipul ceresc" realizat de Ioan Panican, Forumul Civic Creștin și Filadelfia Group. Acompaniament orgă., Ateneul Român, 05.01.2019

13. Concert de muzică veche. În program: Janitsch, locatelli, Graun, Galuppi, Leclair. Acompaniament clavecin, Posticum-Oradea, 15.12.2018

14. Concertul de Crăciun al Corului Mixt și Orchestra de Cameră a Universității Emanuel din Oradea (acompaniament și corist) , Capela Mare a Universității Emanuel din Oradea, 14.12.2018

15. Recital de orgă în cadrul Concertelor de vară din Biserica Reformată de pe str. Kogălniceanu, Cluj-Napoca, Biserica Reformata Cluj-Napoca, 01.08.2018

16. Concertul absolvenților specializării Muzică, Universitatea Emanuel din Oradea, Capela Mare a Universității Emanuel, acompaniament orgă și corist , Universitatea Emanuel din Oradea, 26.05.2018

17. Recital de orgă de Sărbătoarea Rusaliilor la biserica catolică din Seleuș, Oradea, Biserica Catolica din Seleus, Oradea, 20.05.2018

18. Concert "Il Pastor fido", Gati Sandor – oboi, Zsolt Garai – orgă, Biserica Reformată din Santăul Mic în cadrul săptămânii de rugăciune. În program lucrări de J.S.Bach, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Charpentier, Koloss Istvan, improvizație orgă, Biserica Reformată din Santăul Mic, 12.03.2018

19. Concertul de Crăciun al Universității Emanuel. Corul Mixt și Orchestra de Cameră a Universității Emanuel din Oradea (acompaniament și corist),, Universitatea Emanuel din Oradea, 15.12.2017

20. Concertul „Voci pentru Hospice”. Corul Mixt de Cameră al Universității Emanuel (solo/acompaniament orgă și corist), Corul „Evanghelic” București, membri ai orchestrei Filarmonicii de Stat din Oradea, Capela Mare a Universității Emanuel (Cantata "Călătoria Creștinului - după alegoria în proză a lui John Bunyan - pentru soliști cor și orchestră", aranj. E. Bălăceanu), Universitatea Emanuel din Oradea, 10.11.2017

21. Acompaniator la clavecin la Academia de vara de muzica veche din Miercurea-Ciuc, Miercurea-Ciuc, 09.07.2017 - 16.07.2017

22. Concertul absolvenților specializării Muzică, Universitatea Emanuel din Oradea, Capela Mare a Universității Emanuel, acompaniament și corist (lucrări corale de: E. Bălăceanu, W.H.Doane, L. Edson, M.Hogan, N. Moldoveanu S. Țună (lucrare premiată în cadrul Concursului de Compoziție al Universității Emanuel),, Universitatea Emanuel din Oradea, 27.05.2017

23. Concert vocal-simfonic – Oratoriul ”Patimile și Învierea Domnului” de Paul Constantinescu, sala Auditorium Maximum, Cluj-Napoca. Orchestra Consonantis, Corurile reunite: Corul Mixt de Cameră al Universității Emanuel Oradea (corist), Corul „ConSpirito” Cluj-Napoca, Corul „Evanghelic” București. Dirijor: Emanuel Bălăceanu. Soliști principali: Ruben Mureșan, Geani Brad, Antonela Bârnat., Auditorium Maximum, Cluj-Napoca, 29.04.2017
24. Concert de orgă la Biserica Romano-Catolică din Oradea (Seleuș), Biserica Romano-Catolică din Oradea (Seleuș), 23.10.2016
25. Co-organizeaza la Capela Mare a Universitatii Emanuel din Oradea ce de-a IV-a Editie a Festivalului Corurilor Baptiste Maghiare, Capela Universității Emanuel din Oradea, 08.10.2016
26. Participa ca si acompaniator la clavecin la Academia de vara de muzica veche din Miercurea-Ciuc, Miercurea-Ciuc, 11.07.2016 - 17.07.2016
27. Solist (orga) la concertul cu orchestra filarmonicii din Arad, Biserica Rosie, Arad, 16.04.2016
28. Acompaniaza la orga corul Con Spirito, cu concerte la Cluj-Napoca si Bucuresti, Cluj, Bucuresti, 18.12.2015 - 19.12.2015
29. Concert de craciun alaturi de Corul mixt al Universitatii Emanuel din Oradea, acompaniament orga, pian, Capela Universității Emanuel din Oradea, 15.12.2015
30. Recital de orga la orga Bisericii de pe deal din Sighisoara, Sighisoara, 17.07.2015
31. Participa ca si acompaniator la clavecin la Academia de vara de muzica veche din Miercurea-Ciuc, Miercurea-Ciuc, 05.07.2015 - 10.07.2015
32. Invitat special la recitalul intitulat “Duo pianistic – Brahms”, scop: strangere de fonduri pentru pianul de concert Stenway&sons al Universitatii Emanuel din Oradea, Capela Universității Emanuel din Oradea, 06.06.2015
33. Concertul absolventilor la Festivitatea de absolvire, acompaniament orga/pian, corist, Capela Universității Emanuel din Oradea, 30.05.2015
34. Participă ca și solist și corist la concerte vocal-simfonice din Sibiu și împrejurimi, Sibiu, 15.08.2014 - 18.08.2014
35. Participă la cursurile de măiestrie susținut de Andrei Gocan în arta dirijatului simfonic (organizator: Universitatea Emanuel, Oradea), Universitatea Emanuel din Oradea, 05.04.2014
36. Participare în calitate de organist, Concert de Advent împreună cu formația Il Pastor Fido, la Biserica Reformată, Oradea (Olosig), în cadrul Festivalului Internațional Ars Sacra, Biserica Reformată, Oradea (Olosig), 15.12.2013
37. Participare în calitate de clavecinist, Concert de Muzică Barocă, împreună cu formația Il Pastor Fido, Universitatea Emanuel din Oradea, în cadrul Festivalului Internațional Ars Sacra, Universitatea Emanuel din Oradea, 15.12.2013
38. Concert de orgă la Biserica Romano-Catolică din Oradea (Seleuș), împreună cu Jūlija Jonāne (Latvia), în cadrul Festivalului Internațional Ars Sacra, Biserica Romano-Catolică din Oradea , 14.12.2013
39. Concert de orgă la Biserica Romano-Catolică din Oradea (Seleuș), împreună cu Jūlija Jonāne (Latvia), în cadrul Festivalului Internațional Ars Sacra, Biserica Romano-Catolică din Oradea , 14.12.2013
40. Medalion componistic la Universitatea Crestina Partium, Universitatea Crestina Partium Oradea, 22.11.2013
41. Concertul „Voci pentru Hospice” in Capela Universității Emanuel din Oradea, interpretarea piesei In paradisum de Th. Dubois, Capela Universității Emanuel din Oradea, 12.10.2013

42. Concert cu lucrari din creatia compozitorilor oradeni „Hang-szinek”, Universitatea Crestina Partium. Se interpreteaza lucrarea pentru pian Fantasia et fuga , Universitatea Crestina Partium Oradea, 29.06.2013
43. Concert cu absolventi ai clasei de orga „Seara portilor deschise-In honorem JSB”, Studioul de orga al AMGD, Studioul de orga al AMGD, 21.03.2013
44. Concert baroc de advent cu formatia „Il pastor fido” in Capela mare a Universitatii Emanuel din Oradea, Capela Universității Emanuel din Oradea, 15.12.2012
45. Recitalul clasei de orgă, Capela Universității Emanuel din Oradea, Capela Universității Emanuel din Oradea, 15.12.2012
46. Concert de Crăciun Nașterea Mântuitorului în cântece de ieri și de astăzi, Capela Universității Emanuel din Oradea, Capela Universității Emanuel din Oradea, 14.12.2012
47. Concert cameral la Filarmonica de Stat din Oradea ca si clavecinist, Capela Universității Emanuel din Oradea, 05.10.2012
48. Recital de orga la Biserica Reformata de pe Kogalniceanu din Cluj-Napoca, Biserica Reformata de pe Kogalniceanu din Cluj-Napoca, 11.07.2012
49. Concert baroc cu formatia „Mercurium” in cadrul Festivalului de muzica veche din Miercurea-Ciuc, Miercurea-Ciuc, 08.07.2012 - 15.07.2012
50. Concertul Absolvenților, Capela Universității Emanuel din Oradea, Capela Universității Emanuel din Oradea, 26.05.2012
51. Concert de muzica baroca al formatiei „Il pastor fido” in cadrul Festum Varadinum la Filarmonica de Stat din Oradea, Filarmonica de Stat Oradea, 04.05.2012
52. Recital de orga de pasti la orga bisericii baptiste maghiare din Periceni, invitati studenti din anul I, modul orga, Biserica Baptista Maghiara din Pericei, 05.04.2012
53. Curs de măiestrie orgă cu Gardonyi Zsolt, Sala Studioul de Orgă a Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj, Sala Studioul de Orgă a Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj, 05.02.2012
54. Concerte educative cu ansamblul baroc in cadrul Concertelor educative pentru copii la Filarmonica de Stat din Oradea, Filarmonica de Stat Oradea, 05.01.2012
55. Recital de orga de craciun la orga Bisericii baptiste maghiare din Periceni, invitati studenti din anul I, modul orga, Biserica Baptista Maghiara din Pericei, 26.12.2011
56. Concert de craciun „Sarbatorea nasterii Mantuitorului in cantece de ieri si astazi” alaturi de Corul Mixt de camera al Universitatii Emanuel din Oradea, Capela Universității Emanuel din Oradea, 16.12.2011
57. Recitalul clasei de orgă, Capela Universității Emanuel din Oradea , Capela Universității Emanuel din Oradea, 14.12.2011
58. Recitalul clasei de orgă, Capela Universității Emanuel din Oradea , Capela Universității Emanuel din Oradea, 14.12.2011
59. Concert cameral de advent ca si clavecinist cu Orchestra de camera a filarmonicii din Oradea in sala de concerte Enescu-Bartok, Filarmonica de Stat Oradea, 06.12.2011
60. Concert coral-instrumental la Biserica romano-catolică din Arad alături de corul mixt al Bisericii maghiare din Arad, Biserica romano-catolică din Arad, 05.10.2011
61. Recital în cadrul Festivalului de Muzică Clasică Braziliană, Elit Music Shopping, Elit Music Shopping, 03.06.2011
62. Concertul Absolvenților, Capela Universității Emanuel din Oradea, 28.05.2011
63. Concertul Absolvenților, Capela Universității Emanuel din Oradea, 28.05.2011

64. Concert de muzică veche cu formația „Il pastor fido”ca și clavecinist, Oradea, 15.05.2011
65. Concert de muzică veche cu formația „Il pastor fido”ca și clavecinist, Oradea, 05.05.2011
66. Prezentarea muzicalului „Fekete Peter” la Teatrul de Stat Oradea Trupa Szigligeti in orchestrare proprie, Teatrul de Stat Oradea , 31.12.2010
67. Recital de orgă de Crăciun, Biserica Romano-Catolică din Seleuș, Oradea, 21.12.2010
68. Concert de Crăciun al corului mixt al Universității Emanuel din Oradea, solo orgă Două corlapreludii de J.S.Bach, acompaniament pian, se interpretează Suita de colinde maghiare in aranjarea subsemnatului, Capela Universității Emanuel din Oradea, 15.12.2010
69. Recital de Orgă a studentilor de la orga modul , Biserica Baptistă Emanuel , 13.12.2010
70. Concert de Crăciun al corului mixt al Universității Emanuel din Oradea, solo orgă Două corlapreludii de J.S.Bach, acompaniament pian, se interpretează Suita de colinde maghiare in aranjarea subsemnatului, Capela Universității Emanuel din Oradea, 12.12.2010
71. Concerte la București cu Oratoriul Messiah de G.F. Haendel, acompaniament orgă și basso continuo la clavecin, Bucuresti, 10.12.2010
72. Curs de măiestrie de muzica veche orga cu Erich Turk, Biserica Romano-Catolică din Seleuș, Oradea, 06.12.2010 - 08.12.2010
73. Concerte la București cu Oratoriul Messiah de G.F. Haendel, acompaniament orgă și basso continuo la clavecin, Bucuresti, 05.12.2010
74. Concert vocal-instrumental, în program solo orgă Toccata și fuga în re minor BWV 565 de J.S.Bach, acompaniament pian, Capela mare a Universității Emanuel din Oradea, Capela mare a Universității Emanuel din Oradea, 05.11.2010
75. Concert vocal-instrumental, în program solo orgă Toccata și fuga în re minor BWV 565 de J.S.Bach, acompaniament pian, Capela Universității Emanuel din Oradea, 05.11.2010
76. Concert festiv comemorativ Dr. Bogdanffy Szilard la Biserica Sf. Ladislau Oradea, în program To-kka-tes de Zsolt Garai și Toccata și fuga în re minor BWV 565 de J.S.Bach., Biserica Sf. Ladislau Oradea, 31.10.2010
77. Concert comemorativ de ziua mondiala a muzicii, Capela Posticum Oradea, p.a.a. a lucrarii „Toccatina pentru orga”, Capela Posticum Oradea, 01.10.2010
78. Timorgelfest Jubiliar, editia a X-a, Concert de deschidere cu Orchestra Simfonică a Filarmonicii Banatul din Timișoara, în program Preludiu și fugă din Suita op. 3 în stil vechi de George Enescu în orchestrație proprie, prima audiție absolută. Dirijor: Christian Ciuca, la orgă: Felician Roșca, Timisoara, 17.09.2010 - 18.10.2010
79. Recital de muzica de camera in cadrul proiectului Oratorium,, Biserica reformata de pe str. M. Kogalniceanu, 20.07.2010
80. participă ca și organist/clavecineist la Proiectul Oratorium, concerte cu lucrări de J.S.Bach în Cluj-Napoca, Timișoara și București, Cluj-Napoca, Timișoara și București, 18.07.2010 - 25.07.2010
81. Concert de orgă, invitați cvintetul de alămuri din Oradea, Biserica Romano-Catolică din Seleuș, Oradea, 05.06.2010
82. Recital de orgă alături de studenții de la Modul Orgă, Capela Universității Emanuel din Oradea, 04.06.2010
83. Concertul Absolvenților cu participarea Corului mixt de camera „Emanuel”, Capela Universității Emanuel din Oradea, 29.05.2010



84. Participă la concertul organizat in cadrul Festivalului de Muzică Clasică Braziliană, Ediția a IX-a, Capela mare a Universitatii Oradea, Capela Universității Emanuel din Oradea, 16.04.2010 - 28.04.2010
85. Participă la Recitalul de Compoziție a studentei Rethy Brigitta Eva cu lucrarea Variațiuni pentru pian pe o temă de J. Haydn, Capela Universității Emanuel din Oradea, 14.04.2010
86. Participă cu piesa Toccata pentru orgă de Hans Peter Turk la Concertul de orga, loc, 22.03.2010
87. Concert de Crăciun „Sarbatorea Nasterii Mantuitorului pe toate meridianele” acompaniator al corului mixt de cameră „Emanuel” din Oradea, Universitatea Emanuel din Oradea, 18.12.2009
88. Recital de orgă de advent, Romano-Catolică din Seleuș, Oradea, 12.12.2009
89. Participa la Concertul „Voci pentru Hospice” cu interpretarea „Toccatei si fuga in re minor” BWV 565 de J.S.Bach , loc, 10.10.2009
90. Participă la Concursul Internațional de orgă Timorgelfest cu lucrări de compozitori autohtoni și o lucrare de J.S. Bach; Premiul de Compoziție „Șerban Nichifor” pentru lucrarea „To-kka-tes” pentru orgă de subsemnatul, Concursul Internațional de orgă Timorgelfest, 22.09.2009 - 22.10.2009
91. Recital de orgă în Biserica Reformată de pe Str. M. Kogălniceanu f.n. în cadrul concertelor de vară, Biserica Reformată de pe Str. M. Kogălniceanu , 05.08.2009
92. Concert de orgă , Biserica Neagră, Evanghelică din Brașov, 04.08.2009
93. Concert de orgă în cadrul Concertelor estivale de orgă din Sibiu, alături de interpreți de renume din țară și din Europa, Biserica evanghelică Sibiu, 29.07.2009
94. Participă ca și clavecinist la Proiectul Oratorium, concerte cu lucrarea „Creațiunea” de J. Haydn , Cluj-Napoca, Brașov și Sibiu, 19.07.2009 - 26.07.2009
95. Susținerea unor concert-lectii pe tema: „Toccata pentru orgă în perioada renașterii și al barocului”, Capela mare, Universitatea Emanuel din Oradea, 05.06.2009
96. Participă cu formatia „Ad hoc” la Concursul Internațional de muzică barocă „La Stravaganza” din Cluj-Napoca și la cursurile de măiestrie la clavecin , Cluj-Napoca, 25.04.2009 - 27.04.2009
97. Recital de orgă , Biserica Romano-Catolică Șega, Arad, 06.04.2009
98. Productia clasei de orga modul si pian secundar, Capela mare a Universitatii Emanuel din Oradea, 28.01.2009
99. Recital de orga „In dulci júbilo 2008” , Biserica Evanghelică-lutherana din Arad, 23.12.2008
100. Concert de Crăciun sustinut de Corul mixt de cameră „Emanuel” din Oradea. Interpretarea unei piese solo la orgă Toccata on „Veni Emmanuel” de Andrew Carter, Universitatea Emanuel din Oradea, 12.12.2008
101. Recital de orga, Biserica Baptistă din Szeged, Ungaria, 30.11.2008
102. Recital de orgă Sf. Cecilia , Biserica Sfântul Mihail din Cluj-Napoca, 17.11.2008
103. Recital de orgă în cadrul Zilelor muzicii de orgă din Banat - Convenția internațională a organiștilor români., Romano-Catolică Millenium din Timișoara , 21.09.2008 - 27.09.2008
104. Participă ca și profesor de orgă și pian la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., Harghita, 05.09.2008
105. Recital de orgă , Biserica Reformată de pe Str. M. Kogălniceanu , 20.08.2008
106. Sustine un Concert nocturn in cadrul Concertelor estivale de orgă din Sibiu, Biserica evanghelică Sibiu, 27.07.2008
107. Recital de orgă organizat impreuna cu Societatea de Concerte Bistrița, Biserica Romano-Catolică „Sfânta Treime” din Bistrița, 25.07.2008
108. Recital de orgă , Biserica Evanghelică-luterană Sf. Margareta din Mediaș, 09.06.2008

109. Participă la Festivalul Codex Cajoni în ipostaze contemporane în cadrul Programului Promocult 2008 prin realizarea de basso continuo ale unor piese din Codex Cajoni, Festivalul Codex Cajoni , 04.06.2008 - 17.06.2008
110. Recital de orgă cu titlul „Cinci secole de toccate”, Academia de Muzică Gh. Dima din Cluj-Napoca , 06.05.2008
111. Concert de orgă și vioară. Invitata Kiss Anabell-Kinga, Biserica Evanghelică-lutherana din Arad, 29.03.2008
112. Concert de Crăciun, acompaniator al corului mixt de cameră „Emanuel” din Oradea. Interpretarea unor piese solo la orgă , Capela Universității Emanuel din Oradea, 15.12.2007
113. Participă ca și clavecinist acompaniator al orchestrei de cameră din Târgu-Mureș la Festivalul Muzical Internațional In memoriam Constantin Silvestri, ediția a XVII-a , Targu-Mures, 05.10.2007
114. Recital de orgă în Biserica Reformată de pe Str. M. Kogălniceanu în cadrul concertelor de vară., Biserica Reformată de pe Str. M. Kogălniceanu , 10.07.2007
115. Recital de orgă în Biserica Evanghelică din Arad, Biserica Evanghelică din Arad, 05.07.2007
116. Concert de Crăciun alături de Corul mixt al Universității Emanuel din Oradea, Universitatea Emanuel din Oradea, 15.12.2006
117. Concert de orgă în cadrul celei de al 5-lea Festival de Concerte de Primăvară, Cluj-Napoca, Biserica Reformată de pe Kogălniceanu., Biserica Reformată de pe Str. M. Kogălniceanu , 05.06.2006
118. Recital de orgă de Anul nou la Arad, Biserica Evanghelică, Arad, 05.01.2006 - 05.01.2007
119. Concert de Crăciun, acompaniator al corului mixt de cameră „Emanuel” din Oradea. , Universitatea Emanuel din Oradea, 05.12.2005
120. Concert coral, „Voci pentru Hospice”, acompaniator al corului mixt de cameră, „Emanuel”, al Universității Emanuel din Oradea, Capela Universității Emanuel din Oradea, 05.10.2005
121. Participare la cursul de dirijat orchestră ca și corepetitor susținut de maestrul Sabin Pautza la Universitatea Emanuel, Oradea., Universitatea Emanuel, Oradea, 05.08.2005
122. Participă cu piesa ‚Dedublări’ pentru flaut și clarinet la un concert organizat la București la Sediul Uniunii Compozitorilor din România, Bucuresti, 05.05.2005
123. Participă cu piesa ‚Divertisment’ pentru orchestră de coarde la Toamna Muzicală Clujeană, Concert cameral - Panoramic componistic contemporan, Toamna Muzicală Clujeană, 05.05.2005
124. Participare la cursurile de compoziție din Breaza, susținute de compozitorii Dan Dediu și Octavian Nemescu. Concerte cu lucrări în p.a.a., Breaza, 05.05.2003 - 05.05.2004
125. Participare activă ca și clavecinist la cursurile „Academia Bach”, organizate de Academia de Muzică „Gh. Dima”, Cluj-Napoca , Mediaș, Cluj, 05.05.1998
126. Numeroase concerte și recitaluri de orgă, cu diferite formații de ansamblu (clavecin, bas cifrat) în Cluj-Napoca, Sibiu, Arad, Timișoara, Iași, Bistrița, Oradea, sau în Ungaria și Germania., Cluj-Napoca, Sibiu, Arad, Timișoara, Iași, Bistrița, Oradea, 05.05.1998 - 05.05.2006

### **In strainatate**

1. Concert cu Corul Academiei Baptiste în cadrul Festivității de deschidere a anului universitar, dirijor Almasi Kornel, acompaniament pian și orgă, Ungaria, Budapesta, Biserica Baptistă din Nap utca, 28.09.2019
2. Turneu de concerte cu corul bărbătesc Lauda Mielului,, acompaniament orgă., Biserici din Paris, Nurnberg, Viena, 20.06.2019 - 01.07.2019

3. Recital de orgă în cadrul slujbei divine din Biserica Bethel din Los Angeles, SUA, Biserica Bethel din Los Angeles, 24.06.2018
4. Acompaniator la pian și orgă la cea de a IV-a întâlnire mondială a baptiștilor maghiari la Debrecen, Debrecen, 04.08.2017 - 06.08.2017
5. Concert vocal-simfonic al corului și orchestrei academiei teologice din Budapesta, la Pesti Vigado, acompaniament pian și orgă, Budapesta, 29.10.2016
6. Recital de orgă la orga Hauptwerk al Bisericii Baptiste din Budapesta, Rakospalota, Ungaria, Ungaria, 12.06.2016
7. Doua concerte de muzică barocă cu formația Il Pastor fido ca și clavecinist și organist în Elveția, Oberreid, Elveția, 27.06.2015 - 28.06.2015
8. Invitat de către Biserica Baptista din Debrecen, Ungaria pentru a sluji împreună cu corul de prima duminică de advent, în cadrul caruia susține și un recital de orgă., Biserica Baptista din Debrecen, 29.11.2014 - 30.11.2014
9. Invitat de ICR Tel Aviv la susținerea a 3 recitaluri de orgă la diferite biserici din Ierusalim, Ierusalim, 03.11.2014 - 09.11.2014
10. Invitat ca și organist la a 10-a aniversare a Corului barbațesc "Lauda Mielului" din Sacramento, Sacramento, 19.10.2014 - 26.10.2014
11. Invitat ca și organist la a 10-a aniversare a Corului barbațesc "Lauda Mielului" din Sacramento, Sacramento, 19.10.2014 - 26.10.2014
12. Concert baroc la Parlamentul European din Belgia cu formația barocă Il Pastor Fido, Parlamentul European din Belgia, 05.06.2012
13. Curs de măiestrie orgă cu Szilagy Gyula (Spania), Biserica Catolică din Debrecen, 21.05.2011
14. Recital de orgă în Biserica Catolică puritană din Szeged, Ungaria în cadrul Festivalului „Luna muzicii bisericesti”, Biserica Catolică puritană din Szeged, Ungaria, 09.05.2011
15. Participă la Festivalul și Concursul de Artă organistică românească în ipostaze contemporane în cadrul Programului Promocult 2007. Concerte de orgă la Timișoara, Szeged, Rzeszow și Viena. , Timișoara, Szeged, Rzeszow și Viena, 05.11.2007
16. Participă la turneul de concerte de orgă din Germania la Stuttgart, Schillingsfurst și Kaufbauren pentru adunarea de fonduri pentru restaurarea orgii istorice din Bistrița, Germania, 05.07.2006
17. Participare la cursurile de măiestrie a lui A. Ghielmi, orgă, Biserica catolică din Farkasret, Budapesta, 05.05.2002
18. Participare la cursurile de orgă din Bad Wimpfen, susținute de maestrul Christoph Bossert. Concerte în diferite biserici din Bad Wimpfen., Bad Wimpfen, 05.05.2002
19. Participare la cursurile de măiestrie, clavecin și muzică de cameră, Academia de Muzică „Liszt Ferenc” din Budapesta, 05.05.2001
20. Participare ca și corist la concertele din Germania ale corului de cameră din Bistrița, dirijat de Erich Turk, Germania, 05.05.1999
21. Participare activă la cursurile de măiestrie Academia Internațională Handel din Karlsruhe, specializare clavecin, bas general, muzică de cameră. Concerte în cadrul Academiei, Academia Internațională Handel din Karlsruhe, 05.05.1999 - 05.05.2000

## **Concerte - Organizate**

### **In tara**

1. Co-organizator a celei de-a VII-a Ediție a Festivalului Corurilor Baptiste Maghiare. Lansarea culegerii corale "Jer, dicsérjuk Ót!" vol. 6, care conține fiecare 30 de lucrări și aranjamente corale creștine, Capela Mare a Universității Emanuel din Oradea, 09.11.2019
2. Co-organizator al celei de-a VI-a Ediție a Festivalului Corurilor Baptiste Maghiare. Lansarea culegerii corale "Jer, dicserjuk Ót!" vol. 5, care conține fiecare 30 de lucrări și aranjamente corale creștine, Capela Mare a Universității Emanuel din Oradea, 27.10.2018
3. A V-a Editie a Festivalului Corurilor Baptiste Maghiare. Lucrarea "Tatăl nostru" în p.a.a., Universitatea Emanuel din Oradea, 28.10.2017
4. Organizeaza la Capela Mare a Universitatii Emanuel din Oradea ce de-a III-a Editie a Festivalului de Coruri Baptiste Maghiare, Capela Universității Emanuel din Oradea, 17.10.2015
5. Organizator al celui de-al doilea Festival de coruri baptiste maghiare din vestul Romaniei (dirijor si acompaniator la orga si ppian), Capela Universității Emanuel din Oradea, 04.10.2014

## **Concerte - Dirijate**

### **In tara**

1. Concert de colinde cu Corul mixt al Bisericii Baptiste Maghiare nr.1 din Oradea în cadrul Festivalului de Coruri, Bazilica Catolică din Oradea, 16.12.2018

## **Concerte - Compozitor**

### **In tara**

1. Se interpretează compoziția proprie Partita pentru orgă "Az egyháznak csak Jézus a fundamentuma" în cadrul Zilelor maghiare din Cluj-Napoca, interpret: Rémán Roland-Róbert, Biserica Reformată de pe strada Kogălniceanu, 19.08.2020 - 21.08.2020
2. Concertul de Crăciun al Universității Emanuel. Corul Mixt și Orchestra de Cameră a Universității Emanuel din Oradea (orchestrație, acompaniament și corist). Prima audiție a lucrării "La început era Cuvântul", Capela Mare a Universității Emanuel din Oradea, 17.12.2019
3. Concert de Crăciun la Universitatea Emanuel din Oradea, acompaniament orgă, corist, aranjament și compoziție proprie interpretată în p.a.a. cu titlul "Suita de colinde", Capela Universității Emanuel din Oradea, 16.12.2016
4. Medalion componistic la Universitatea Creștină „Partium” cu titlul „Hang és játék”, lucrări interpretate în p.a.a, Universitatea Crestina Partium Oradea, 22.11.2013
5. Concert cu lucrări din creația compozitorilor orădeni „Hang-szinek”, Universitatea Creștină „Partium”. Se interpretează de către Thurzo Zoltan lucrarea pentru pian Fantasia et fuga de subsemnatul, Universitatea Crestina Partium Oradea, 29.06.2013
6. La workshop-ul de compoziție din cadrul Festivalului George Enescu din București se interpretează lucrarea „Variațiuni seriale pentru instrumente de suflat” de subsemnatul în p.a.a, Bucuresti, 04.09.2011 -

07.09.2011

7. Prezentarea muzicalului „Fekete Peter” la Teatrul de Stat Oradea de către Grupul Sziglieti, în orchestrare proprie, Teatrul de Stat Oradea , 31.12.2010

8. Concert de Crăciun al corului mixt al Universității Emanuel din Oradea, solo orgă Două corlapreludii de J.S.Bach, acompaniament pian, se interpretează „Suita de colinde maghiare” în prelucrarea subsemnatului, Capela Universității Emanuel din Oradea, 17.12.2010

9. Concert festiv comemorativ Dr. Bogdanffy Szilard la Biserica Sf. Ladislau din Oradea, în program To-kka-tes de Zsolt Garai (p.a.) și Toccata și fuga în re minor BWV 565 de J.S.Bach, Biserica Sf. Ladislau din Oradea, 31.10.2010

10. Concert comemorativ de Ziua mondială a muzicii, Capela Posticum Oradea, p.a.a. a lucrării „To-kka-tina pentru orgă” de subsemnatul, Oradea, 01.10.2010

11. Timorgelfest Jubiliar, ediția a X-a, Concert de deschidere cu Orchestra Simfonică a Filarmonicii Banatul din Timișoara, în program Preludiu și fugă din Suita op. 3 în stil vechi de George Enescu în orchestrație personală, prima audiție absolută. Dirijor: Christian Ciuca, la orgă: Felician Roșca, Timisoara, 17.09.2010 - 18.10.2010

12. La Festivalul „Codex Cajoni în ipostaze contemporane” în cadrul Programului Promocult 2008 se interpretează piese din Codex Cajoni cu realizarea de basso continuo și aranjament personal, Festivalul „Codex Cajoni în ipostaze contemporane”, 04.06.2008 - 17.06.2008

13. Se interpretează lucrarea „Divertisment” pentru orchestră de coarde la Toamna Muzicală Clujeană, Concert cameral - Panoramic componistic contemporan (compozitori clujeni), Sala Studio a Academiei de Muzică „Gh. Dima”, Sala Studio a Academiei de Muzică „Gh. Dima”, 18.09.2005

14. Se interpretează piesa „Dedublări” pentru flaut și clarinet (2005, p.a.a.) la un concert cu titlul Imagini remanente organizat la București la Sediul Uniunii Compozitorilor din România (Aula Palatului Cantacuzino), Bucuresti, 11.06.2005

### **Mobilitati - Profesor invitat**

1. 2022, 17-23 iulie, participă ca și profesor de pian și acompaniament la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., 2022

2. 2021, 18-25 iulie, participă ca și profesor de pian, orga și acompaniament la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., 2021

3. 2021, 18-24 iulie, participă ca și profesor de pian și acompaniament la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., 2021

4. 2020, 12-18 iulie, participă ca și profesor de pian și acompaniament la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., 2020

5. 2019, 15-20 iulie, participă ca și profesor de pian și acompaniament la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., 2019

6. Participă ca și profesor de pian și acompaniament la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., 2018

7. Participă ca și profesor de pian și teorie la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., 2017

8. Profesor la saptamana de muzica bisericeasca din Bekes (Ungaria). Materiile predate: orga, pian, elemente de compozitie, teoria muzicii , 2016

9. Profesor la saptamana de muzica bisericeasca din Bekes (Ungaria). Materiile predate: orga, pian, elemente

de compozitie, 2015

10. Profesor de orgă, pian și armonie la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., 2008

11. Școala de vară „Forte Fortissimo” la Universitatea Emanuel din Oradea la disciplinele orgă, pian, armonie și contrapunct, 2007

12. Profesor de orgă și pian la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., 2007

### **Mobilitati - Profesor asociat**

1. Profesor de orgă, pian și armonie la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., 2010

2. Profesor de orgă, pian și armonie la Săptămâna Muzicală Creștină din Harghita., 2009

3. Cursuri de vară de muzică bisericească din Budapesta, secția orgă și harmoniu. , 2007

4. Cursuri de vară de muzică bisericească din Budapesta, secția orgă și harmoniu. , 2006

5. Cursuri de vară de muzică bisericească din Budapesta, secția orgă și harmoniu. , 2005

6. Cursuri de vară de muzică bisericească din Budapesta, secția orgă și harmoniu. , 2004

7. Cursuri de vară de muzică bisericească din Budapesta, secția orgă și harmoniu. , 2003

8. Cursuri de vară de muzică bisericească din Budapesta, secția orgă și harmoniu. , 2002

9. Cursuri de vară de muzică bisericească din Budapesta, secția orgă și harmoniu. , 2001

10. Cursuri de vară de muzică bisericească din Budapesta, secția orgă și harmoniu. , 2000

### **Asociații Profesionale**

1. Co-organizator și membru juriu al Concursului de compoziție și aranjamente corale din cadrul Universității Emanuel din Oradea din 2010 până în prezent

2. 2016 – Presedinte juriu al Concursului Internațional de Compoziție, organizat de Biserica Baptista din Debrecen

3. 2011 – Membru în proiectul de editare a unei antologii de cântări pentru cor bărbătesc, director proiect: Samuel Prelipceanu

4. 2010- Membru în proiectul PN2 al Universității de Vest Timișoara, Dir. Proiect Dr. Felician Roșca, înregistrarea unor arhive sonore pe orgile istorice din România

5. 2008 - Membru al Convenției internaționale a orgiștilor români și al comisiei Proiectului de Cercetare CNCISIS - Repertoriul orgilor din România

6. 2000 – 2006 – Membru al Comisiei muzicale a Uniunii Bisericilor Baptiste Maghiare din România

### **Premii si Distincții**

1. 2021 - Diplomă al Ordinului Teuton al României în cadrul Festivalului Medieval ”Eternul Maramureș”, Ediția a X-a, 18-19 septembrie 2021

2. 2016 – Participă cu piesele corale Suita de colinde maramureșeană și Suita de dansuri maramureșene la Concursul de compoziție Liviu Borlan

3. 2014 - Diplomă de participare la cursurile de măiestrie susținut de Andrei Gocan în arta dirijatului simfonic (organizator: Universitatea Emanuel, Oradea)

4. 2012 – Premiul de improvizație la pian, organizat de Centrul Cultural elvetian

5. 2011 – Premiu de participare la cursul de orga de muzica veche susținut de Conf.univ.dr. Erich Turk la

Biserica Catolica din Seleus

6. 2010 - Diplomă de participare la cursurile de măiestrie al proiectului Oratorium din Cluj-Napoca, 2010
7. 2009 - Premiul de Compoziție Șerban Nichifor, Concursul de orgă Timorgelfest în cadrul Zilelor muzicii de orgă din Banat, ediția a IX-a, cu lucrările To-kka-tes de Zsolt Garai, Toccata de Hans Peter Turk și Toccata și fuga în re minor BWV 565 de J.S.Bach, Timișoara, 22-23 septembrie 2009
8. 2009 - Diplomă de participare la cursurile de măiestrie al proiectului Oratorium din Cluj-Napoca, 2009 iulie
9. 2009 - Diplomă de participare la Concursul și Festivalul Internațional de muzică barocă „La Stravaganzza” din Cluj-Napoca, cursuri de măiestrie ca și clavecinist al formației Ad hoc, lucrări de Bach, Vivaldi, Rameau, 26 aprilie-1 mai 2009
10. 2008 - Premiul III la Concursul de Compoziție Paul Constantinescu din București
11. 2007 - Premiul III de excelență Instituția care a acordat premiul: Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică din Timișoara la Festivalul „Arta organistică românească în ipostaze contemporane”, în cadrul programului Promocult, 5-18 noiembrie
12. 1997 – Premiu special la Olimpiada Națională de Muzică din Odorheiu-Secuiesc, instrument: orgă

