

Curriculum Vitae

Date personale

Nume: Teodor Valeriu Caciora

Data nașterii: 02/05/1949

Locul nașterii: Arad

Școli absolvite:

- Universitatea de Arte "George Enescu" - Iași • Licența – Facultatea de Pedagogie – 1972 • Licența - Facultatea de Compoziție muzicală – 1975 • Specializare post-universitară – 1976 • Doctor in muzică din 2010

Căsătorit cu: Caciora Constanta Fania, 19.12.1974

Copii: Ormanji Doriană Simona - 23.10.1975, Niculescu Teodora Greta - 01.07.1977

Pregătire academică - licență, master, doctorat, studii postuniversitare

1. Universitatea de Arte "George Enescu" - Iași - Specializare post-universitară (1976)
2. Universitatea de Arte "George Enescu" - Iași - Doctor in muzică (2010)
3. - Universitatea de Arte "George Enescu" - Iași - Licența – Facultatea de Pedagogie (1972)
4. Universitatea de Arte "George Enescu" - Licența - Facultatea de Compoziție muzicală (1975)

Cariera profesională - funcții didactice

1. Lector, Conferențiar, Profesor universitar la Universitatea Emanuel din Oradea (armonie, contrapunct, aranjamente corale, informatică muzicală) (2000 - Prezent)
2. Profesor asociat la Facultatea de muzică din Timișoara (armonie) (1990 - 1992)
3. Profesor de pian la Școala populară de arte Arad (1978 - 2010)
4. Profesor de muzică la Școala generală Perieni, jud. Iași (1976 - 1978)

Cariere profesională - funcții editoriale

1. Contribuții muzicale (164 prelucrări, aranjamente și revizuirii) la Cântările Evangheliei – ediția 2006 – Publicație de cult a Uniunii Bisericilor Creștine Baptiste din România. ISBN 973-99699-6-8 Coordonare muzicală și tehnică la editarea Antologiei vol. II de cântări corale creștine, vol. 2, editor coordonator Daniel Stăuceanu, Editura Universității Emanuel & Editura Stylos, Oradea 2008, ISBN 973-98064-1-4. Lansarea seriei de autor - LIBREX 2012 (03.03.2012): Lucrarea de doctorat: Concepte componistice și interpretative moderne. O viziune asupra propriei creații și activității interpretative. – Editura Artes 2011. ISBN 978-606-547-036-1 Amintiri din copilărie – poem simfonic – Editura Artes 2011. ISBN 978-606-547-037-8 Rezonanțe pentru orchestră – Editura Artes 2011. 4 Miniaturi pentru pian / 3 Invențiuni pentru pian – Editura Artes 2011. ISBN 978-606-547-039-2 Sonata pentru violoncel și pian – Editura Artes 2011. ISBN 978-973-8271-97-5 3 Cântece pentru tenor și pian pe versuri de Ioan Alexandru (Bucium, Izvorul, Mulțumire) – Editura Artes 2011. ISBN 978-606-547-038-5 Lucrări corale (Aș vrea să fiu, Cântec, Definitiva toamnă, La mijloc de codru, Pe-o vale, pe-o vale..., Planetă a vieții, Pământ minunat!) – Editura Artes 2011. ISBN 978-606-547-059-0 Aranjamente corale (Așa cum sunt, Lui mă voi încredința, Glasul

speranței, Apucă harul, frate!, Eu ce Ți-am dat..., O, Copilaș plâpând din paie, Numai Harul, Eu nu sunt mai mult..., Mi-e dor..., Sfânt cuptor al suferinței) – Editura Artes 2011. ISBN 978-606-547-058-3 Lauda mea nu va-nceta! 12 Aranjamente corale pe versuri și melodii de Marinela Buzaș, Editura Pro Music T.C., ISMN 979-0-9009913-0-0, ISMN 979-0-9009913-1-7 și Editura Universității Emanuel din Oradea, ISMN 979-0-9009885-6-0, 2018. Un rob, 15 Aranjamente corale, Volumul I pe melodii de Iacob Brîncovan, Editura Pro Music T.C., ISMN 979-0-9009913-4-8, ISMN 979-0-9009913-5-5 și Editura Universității Emanuel din Oradea, ISMN 979-0-9009885-7-7, 2018. A bilingual collection of 30 hymns and spiritual songs - O colecție bilingvă de 30 de imnuri și cântări spirituale. Editura Universității Emanuel din Oradea, ISBN 978-606-8431-51-2 și Editura Pro Music T.C., ISMN 979-0-9009913-3-1 2, 2018. Aranjamente corale realizate în 2015 pentru cor bărbătesc, în curs de apariție în Antologia de cântări duhovnicești pentru coruri bărbătești – „Laudă Mielului!“ (De ce- s cuprins de grijuri, Vin’ la Isus!, Învață-mă să făptuiesc, Numai Harul, Iartă-mă!) Încheierea aranjamentelor la o culegere de 12 Piese pentru Cor cu acompaniament: Lauda mea nu va-nceta pe texte și melodii de Marinela Buzaș. Articolul Trei Cântece pentru tenor și pian pe versuri de Ioan Alexandru, publicat în volumul Perspective asupra fenomenului muzical – Editura Universității Emanuel din Oradea, 16-17 martie 2011, p. 175, ISBN 978-973-7791-69-6 Articolul O scurtă istorie trăită, publicat în volumul De la vechiul Conservator la Școala Populară de Arte Arad – Coordonatori: Dan Demșea și Lucian Ienășescu, Arad, 2015, Editura Mirador.

2. ÎNREGISTRĂRI AUDIO - CD (aranjor, dirijor, cu corul Pro Deum, organist): Te-am aflat – PD 005 /1994 Măriți pe Domnul! – PD 002 / 1990 Colindele Crăciunului – PD 009 / 1993 Condu-mă Tu! – PD 010 / 2010 M-ai ridicat – El Roi / 2002 Eu ce Ți-am dat – El Roi / 2004 Înălțați pe Domnul! – PD 006 / 2000 Eu cânt Aleluia / 2007 Hadasa / 2004 Să fii credincios e onoare / 2001 J. S. Bach (vol. I) - PD 008 / 2005 J. S. Bach (vol. II) - PD 007 / 1998 Realizare CD de Crăciun – Nașterea Domnului - Corul Univ. Emanuel cu piese din cartea de cântări comune Cântările Evangheliei, ediția 2006, prin înregistrări, editări și mixaje (septembrie – decembrie 2013). Realizare CD de Paști - Hristos a înviat! - Corul Univ. Emanuel cu piese din cartea de cântări comune Cântările Evangheliei, ediția 2006, prin înregistrări, editări și mixaje (martie – aprilie 2014). Realizare CD – Vino la iesle – Corul de copii al Bisericii Dragostea, Arad, prin înregistrări, editări și mixaje (decembrie 2013). Realizare CD - In dulci jubilo - cu piese la orgă interpretate de Zsolt Garai prin înregistrări, editări și mixaje (septembrie – decembrie 2013). Realizare CD - Închinare (Adorare I) - Corul Univ. Emanuel cu piese din cartea de cântări comune Cântările Evangheliei, ediția 2006, prin înregistrări, editări și mixaje (septembrie – decembrie 2014).

3. Din 1980 – până în prezent - dirijor al Coralei Pro Deum cu o activitate continuă de concerte, turnee și înregistrări: Participarea la Festivalul Soli Deo Gloria, al corurilor Liceelor baptiste din România, edițiile: X – 2004, XI – 2005 și XII – 2006. Concerte de Crăciun – Sala Dalles, București – 2002 și 2004 Participarea, an de an, după 1990, de Crăciun, cu corul Pro Deum la manifestările Muzicii Sacre – Timișoara și Arad. Concerte cu Teatrul veșnic tânăr din Arad și poetul Ioan Alexandru Turnee în Olanda, Franța, Germania, Elveția, Suedia – 1991 – 2003 Înregistrări religioase pentru Radio Monte Carlo – emisiunea în limba română – 1980 – 1992 Concert in colaborare cu „Logos school of music” – Chicago 21.08.2007 (organist, pianist, dirijor, aranjour) Concert de muzică creștină împreună cu „Pro Deum Chamber Choir – USA” – Kitchener 03.09.2007 (organist, pianist, dirijor, aranjour) Concerte de orgă și vocal-instrumentale la Seattle și Portland, USA – martie 2008. 4 Concert cu corul Pro Deum la 10 ani ALT FM - Gloria Bujac – Arad – martie 2012. Concert cu corul Pro Deum de CRĂCIUN la Deva - decembrie 2011. Concert cu corul Pro Deum - Evanghelizare la Micalaca – Arad – martie 2012. Concert cu corul Pro Deum - Evanghelizare la

Mierlau și Sion – Oradea – noiembrie 2011. Concert cu corul Pro Deum – Simpozion „N.Moldoveanu“ – Sibiu - octombrie 2011. Concert cu corul Pro Deum la Întâlnirea corurilor Liceelor Creștine (SLB) - Timisoara - aprilie 2012. Concert cu corul Pro Deum – Simpozion „N.Moldoveanu“ – Timișoara – 2 noiembrie 2014. Concert cu corul Pro Deum de CRĂCIUN la Biserica Baptista Emanuel - Timisoara – 26 decembrie 2014. Concert cu corul Pro Deum de SĂPTĂMÂNA MARE la Biserica Șega - Arad – 08 aprilie 2015. Concert cu corul Pro Deum – Simpozion „N.Moldoveanu“ – Timișoara – 7 noiembrie 2015. Concert cu corul Pro Deum la Întâlnirea corurilor Liceelor Creștine (Soli Deo Gloria ed. XXII) Arad - aprilie 2016. Turneu în USA cu Corul ProDeum (25.06.16 – 31.07.16) în orașele Seattle, Portland, Sacramento, San Francisco, Poenix, Los Angeles) cu repertoriu universal și românesc, în mod special Nicolae Moldoveanu în aranjamente proprii. Participarea cu Corul Pro Deum la Conferința Hymn Society (18.07.16) cu lucrări de Nicolae Moldoveanu în aranjamente proprii, în vederea editării unui volum bilingv de 30 de piese (română- engleză). Concert cu Corul Pro Deum la redeschiderea bisericii baptiste din Curtici, jud. Arad, Concert cu Corul Pro Deum – Crăciun 2017 (Pârneava, Primărie, Pecica, Șiria) dirijor: Teodor CACIORA Participarea în calitate de dirijor și aranșor la Concertul Evanghelistic “Chipul ceresc” la Ateneu – București, cu Corul MARANATA (5 ianuarie 2019) Participarea în calitate de dirijor și aranșor la Concertul Evanghelistic “Adevărat a înviat” la Ateneu – București, cu Corul MARANATA (4 mai 2019) Organist al Bisericii Baptiste Dragostea – Arad din 1980 - până în prezent, realizând: - Recitaluri instrumentale în cadrul Festivalului corurilor baptiste de tineret din USA – Los Angeles, Portland – 2003 și 2006. - Recital instrumental în cadrul Congresului de geriatrie, Arad, 2006. - Participarea ca organist în cadrul orchestrei simfonice a Filarmonicii din Arad, în lucrări de Albinoni, Saint-Säens, G. F. Händel etc. - Înregistrarea a 2 CD-uri cu muzică din creația lui J. S. Bach: vol. I – 1998 și vol. II – 2005.

Alte functii

1. Membru al Uniunii Compozitorilor din România – 1977 (1977 - Prezent)
2. PARTICIPAREA, ÎN CALITATE DE COMPOZITOR LA FESTIVALURI MUZICALE ȘI ÎN STAGIUNILE INSTITUȚIILOR DE PRESTIGIU Participarea în cadrul Concertului de Crăciun al Corului Universității Emanuel cu piesa O, Copilaș plătând din paie, dir. Nicolae Bica, decembrie 2011. Aprilie 2010, Filiala Uniunii Compozitorilor din Timișoara, au fost interpretate 3 cântece de Teodor Caciora Participarea în cadrul Concertului de Crăciun al Corului Universității Emanuel cu piesa Staulul, dir. Nicolae Bica, decembrie 2010. 5 Concert coral aniversar, în program și piesa Pe-o vale, pe-o vale – Suita I pe melodii și versuri populare din județul Arad de T. Caciora Corul Filarmonicii din Arad, dirijor Daniel Rădoiaș, 17 noiembrie, 2008 Concert simfonic, Filarmonica din Arad, dir. N. Boboc, cu lucrarea Rezonanțe pentru orchestra, 12 Ianuarie, 1986. Concert simfonic, Filarmonica Banatul Timisoara, dir. P. Oschanitzky, cu lucrarea Rezonante pentru orchestra, 22 Martie 1986. Concert simfonic, Filarmonica din Arad, dir. N. Boboc, cu lucrarea La poarta țării - poem vocal simfonic, 15 septembrie 1986. Concert coral, Corul Filarmonicii din Iasi, dir. Ion Pavalache, cu lucrarea La mijloc de codru - 27 Octombrie 1974. 2 Concerte vocal-simfonice, Filarmonica G. Enescu din Bucuresti, dir. M. Cristescu, cu lucrarea La poarta țării - poem vocal simfonic, 29 și 30 Decembrie 1988. Concert vocal-simfonic, Filarmonica Moldova Iasi, dir. I. Baci, cu lucrarea La poarta țării - poem vocal simfonic, 27 Mai 1988. Concert simfonic, Filarmonica Banatul Timisoara, dir. P. Oschanitzky, cu lucrarea Amintiri din copilărie - poem simfonic, 1 Octombrie 1983. Concert simfonic, Filarmonica Moldova Iasi, dir. C. Calistru, cu lucrarea Concert pentru pian și orchestra, 9

Mai 1976. Concert cameral, Săptămâna muzicii românești, cu lucrarea 3 Invențiuni pentru pian, Mihaela Constantin, 13 Mai 1973. Concert simfonic, Filarmonica Banatul Timisoara, dir. N. Boboc, cu lucrarea La poarta tarii - poem vocal simfonic, 15 Octombrie 1977. Concert simfonic, Filarmonica din Arad, dir. I. Szarvady, cu lucrarea Rezonante pentru orchestra, 9 Mai 1983. 2 Concerte simfonice, Filarmonica din Arad, dir. L. Bacs, cu lucrarea La poarta tarii - poem vocal simfonic, 30 si 31 Mai 1983. Concert simfonic la Radioteleviziunea Romana, Orchestra Conservatorului din Iasi, dir. Corneliu Calistru, cu lucrarea Amintiri din copilarie - poem simfonic, 13 Aprilie 1974. Recital cameral în cadrul Festivalului Internațional Timișoara muzicală, (aprilie 2014) (4 Miniaturi pentru pian, 3 Invențiuni pentru pian – soliști: Sorin și Adriana Dogariu) Prezența cu lucrări corale în cadrul Concertului de Craciun - Corul Univ. Emanuel (dec. 2012) Recital cameral în cadrul Festivalului de muzică contemporană (martie 2015) (22 martie 2015 - 4 Miniaturi pentru pian, 3 Invențiuni pentru pian – soliști: Sorin și Adriana Dogariu) Despre Recitalul de la Arad – Elena Șorban, muzicolog, 2 aprilie 2015 în articolul, Filarmonica din Arad – cel mai nou festival al muzicii contemporane din România. Participarea cu piesa “Cu haina iubirii” de Nicolae Moldoveanu, aranjament: Teodor Caciora, orchestrația: Teodor Caciora la concertul formației Consonatis din Cluj-Napoca. (05.11.16) Participarea cu piesa “Să nu stricăm adevărul” de Nicolae Moldoveanu, aranjament: Teodor Caciora, orchestrația: Teodor Caciora la concertul formației Consonatis din Cluj-Napoca. (05.11.17) Prezentarea lucrării “I Come in The Garden” – aranjament la 4 mâini, in Recital Dup Pianistic (Ana Ruth Maior și Camelia Matei) la Liceul de Muzică “Sabin Drăgoi”, 9 Martie 2018. Participarea cu piesa “Așa cum sunt”, aranjament: Teodor Caciora, orchestrația: Teodor Caciora la concertul formației Consonatis din Cluj-Napoca. (02.11.19)

3. PARTICIPĂRI LA MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE INTERNE ȘI INTERNAȚIONALE NEPUBLICATE ÎN ȚARĂ ȘI STRĂINĂTATE – Sesiunea de comunicări științifice Spiritualitatea creștină – o provocare pentru educație, Universitatea Emanuel din Oradea (2005, 13 mai). Titlul lucrării prezentate în cadrul secțiunii de muzică: Teodor Caciora – interpret orgă. Aspecte armonice și polifonice în creația lui J. S. Bach pe marginea lucrărilor interpretative pe CD-ul J. S. Bach, vol. 2 - Sesiunea de comunicări științifice Biserica în cetate, Universitatea Emanuel din Oradea (2006, 5 mai). Titlul lucrării prezentate în cadrul secțiunii de muzică: Contribuții prin aranjamente corale și tehnoredactare computerizată la cartea de cântări comune „Cântările Evangheliei”, ediția pe 4 voci cu acompaniament. - Participarea la Masa rotundă – Ipostaze ale sacralului în creația corală românească - Privire de ansamblu asupra aranjamentelor corale proprii (09.11.2012). PARTICIPĂRI LA MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE INTERNE ȘI INTERNAȚIONALE PUBLICE ÎN ȚARĂ ȘI STRĂINĂTATE Participarea la Festivalul corurilor baptiste de tineret din USA: Los Angeles – 2003, Sacramento – 2005, Los Angeles – 2006, ca dirijor și ca membru al juriului. Susținerea în mod ciclic, în cadrul acestor ediții ale Festivalului, de seminarii pentru dirijorii de coruri cu tema: “Aspecte noi armonice în aranjamentele corale realizate de Teodor Caciora pe melodiile lui Nicolae Moldoveanu”. Conferință și participare - Medalion Portret – Teodor Caciora la Festivalul Internațional Ars Sacra, decembrie 2013, Oradea.

4. MOBILITĂȚI (DOCUMENTĂRI ȘTIINȚIFICE, PROFESOR INVITAT, PROFESOR ASOCIAT) Invitat de către “Logos school of music” din Chicago pentru un curs de Armonie cu dirijorii de cor, pianiști și organiști în perioada 9-18 august 2007.

Carti publicate in edituri recunoscute la nivel national si/sau international

In tara

1. Comisia Muzicala a uniunii Bisericii Crestine Baptiste din Romania. "Cântările Evangheliei ", "-", Editura: , 2006, ISBN: 973-99899-6-8, ISSN: -

Articole publicate

In tara

1. Teodor Caciora. "Trei Cântece pentru tenor și pian pe versuri de Ioan Alexandru" in "Perspective asupra fenomenului muzical ", -, ISBN: 978-973-7791-69-6, ISSN: -, 2011 , pp. 175 - 180

Participari la manifestari stiintifice - Publicate

In tara

1. Teodor Caciora, ""Aspecte noi armonice în aranjamentele corale realizate de Teodor Caciora pe melodiile lui Nicolae Moldoveanu""", Festivalul corurilor baptiste de tineret din USA, 05.05.2006, Los Angeles

In strainatate

1. Teodor Caciora, ""Aspecte noi armonice în aranjamentele corale realizate de Teodor Caciora pe melodiile lui Nicolae Moldoveanu""", Festivalul corurilor baptiste de tineret din USA, 05.05.2005, Sacramento

2. Teodor Caciora, ""Aspecte noi armonice în aranjamentele corale realizate de Teodor Caciora pe melodiile lui Nicolae Moldoveanu""", Festivalul corurilor baptiste de tineret din USA, 05.05.2003, Los Angeles

Participari la manifestari stiintifice - Nepublicate

In tara

1. Teodor Caciora, "Privire de ansamblu asupra aranjamentelor corale proprii ", Participare la Masă Rotundă cu tematica "Ipostaze ale Sacralului în creația corală românească", 09.11.2012, Universitatea Emanuel din Oradea

2. Teodor Caciora, "Contribuții prin aranjamente corale și tehnoredactare computerizată la cartea de cântări comune „Cântările Evangheliei”, ediția pe 4 voci cu acompaniament.", Sesiune de comunicări științifice Biserica în cetate, 05.05.2006, Universitatea Emanuel din Oradea

3. Teodor Caciora, "Teodor Caciora – interpret orgă. Aspecte armonice și polifonice în creația lui J. S. Bach pe marginea lucrărilor interpretative pe CD-ul J. S. Bach, vol. 2", Sesiune de comunicări științifice, 13.05.2005, Universitatea Emanuel din Oradea

Concerte - Sustinute

In tara

1. Concert cu corul Pro Deum la Întâlnirea corurilor Liceelor Creștine (Soli Deo Gloria ed. XXII) , Arad, 05.04.2016

2. Concert cu corul Pro Deum – Simpozion „N.Moldoveanu, Timisoara, 07.11.2015

3. Concert cu corul Pro Deum de SĂPTĂMÂNA MARE , Biserica Segă Arad, 08.04.2015

4. Concert cu corul Pro Deum de CRĂCIUN la Biserica Baptista Emanuel , Timisoara, 26.12.2014
5. Concert cu corul Pro Deum – Simpozion „N.Moldoveanu“ , Timisoara, 02.11.2014
6. Concert cu corul Pro Deum la Întâlnirea corurilor Liceelor Creștine (SLB), Timisoara, 05.04.2012
7. Concert cu corul Pro Deum la 10 ani ALT FM , Gloria Bujac – Arad , 05.03.2012
8. Concert cu corul Pro Deum - Evanghelizare , Micalaca Arad, 05.03.2012
9. Concert cu corul Pro Deum de CRĂCIUN , Deva, 05.12.2011
10. Concert cu corul Pro Deum de CRĂCIUN , Deva, 05.12.2011
11. Concert cu corul Pro Deum - Evanghelizare , Mierlau si Sion-Oradea, 05.11.2011
12. Concert cu corul Pro Deum – Simpozion „N.Moldoveanu“ , Sibiu, 05.10.2011
13. Concerte de orga si vocal-instrumentale la Seattle si Portland, USA , USA, 05.03.2008
14. Concerte de Craciun, Sala Dalles, București , 05.12.2004
15. Concerte de Crăciun , Sala Dalles, București , 05.12.2002
16. Turnee în Olanda, Franța, Germania, Elveția, Suedia , Olanda, Franța, Germania, Elveția, Suedia , 05.05.1991 - 05.05.2003
17. Participarea, an de an, după 1990, de Crăciun, cu corul Pro Deum la manifestările Muzicii Sacre – Timișoara și Arad., Timisoara, Arad, 05.05.1990 - 05.05.2016

In strainatate

1. Turneu în USA cu Corul ProDeum cu repertotiu universal si românesc, în mod special Nicolae Moldoveanu în aranjamente proprii., Seattle, Portland, Sacramento, San Francisco, Pheonix, Los Angeles, 25.06.2016 - 31.07.2016
2. Concert de muzică creștină împreuna cu „Pro Deum Chamber Choir – USA” (organist, pianist, dirijor, aranjor), Kitchener, 03.09.2007
3. Concert in colaborare cu „Logos school of music” (organist, pianist, dirijor, aranjor), Chicago, 21.08.2007

Concerte - Compozitor

In tara

1. Participarea cu piesa “Cu haina iubirii” de Nicolae Moldoveanu, aranjament: Teodor Caciora, orchestrația: Teodor Caciora la concertul formației Consonatis din Cluj-Napoca. (05.11.16), Cluj-Napoca, 05.11.2016
2. Despre Recitalul de la Arad – Elena Șorban, muzicolog, 2 aprilie 2015 în articolul, Filarmonica din Arad – cel mai nou festival al muzicii contemporane din România, Arad, 02.04.2015
3. Recital cameral în cadrul Festivalului de muzică contemporană (martie 2015) (22 martie 2015 - 4 Miniaturi pentru pian, 3 Invențiuni pentru pian – soliști: Sorin și Adriana Dogariu), -, 22.03.2015
4. Recital cameral în cadrul Festivalului Internațional Timișoara muzicală, (aprilie 2014) (4 Miniaturi pentru pian, 3 Invențiuni pentru pian – soliști: Sorin și Adriana Dogariu) , Timisoara, 05.04.2014
5. Prezența cu lucrări corale în cadrul Concertului de Craciun - Corul Univ. Emanuel (dec. 2012), Capela Universității Emanuel din Oradea, 15.12.2012
6. Participarea în cadrul Concertului de Crăciun al Corului Universității Emanuel cu piesa O, Copilaș plâpând din paie, dir. Nicolae Bica, Capela Universității Emanuel din Oradea, 15.12.2011
7. Participarea în cadrul Concertului de Crăciun al Corului Universității Emanuel cu piesa Staulul, dir.

Nicolae Bica, Capela Universității Emanuel din Oradea, 15.12.2010

8. Filiala Uniunii Compozitorilor din Timișoara, au fost interpretate 3 cântece de Teodor Caciora, Filiala Uniunii Compozitorilor din Timișoara, 05.04.2010

9. Concert coral aniversar, în program și piesa Pe-o vale, pe-o vale – Suita I pe melodii și versuri populare din județul Arad de T. Caciora Corul Filarmonicii din Arad, dirijor Daniel Rădoiaș, Arad, 17.11.2008

10. 2 Concerte vocal-simfonice, Filarmonica G. Enescu din București, dir. M. Cristescu, cu lucrarea La poarta țării - poem vocal simfonic, Filarmonica G. Enescu din București, 29.12.1988 - 30.12.1988

11. 2 Concerte vocal-simfonice, Filarmonica G. Enescu din București, dir. M. Cristescu, cu lucrarea La poarta țării - poem vocal simfonic, Filarmonica G. Enescu din București, 29.12.1988 - 30.12.1988

12. Concert vocal-simfonic, Filarmonica Moldova Iași, dir. I. Baciuc, cu lucrarea La poarta țării - poem vocal simfonic, Filarmonica Moldova Iași, 27.05.1988

13. Concert simfonic, Filarmonica din Arad, dir. N. Boboc, cu lucrarea La poarta țării - poem vocal simfonic, Filarmonica din Arad, 15.09.1986

14. Concert simfonic, Filarmonica Banatul Timișoara, dir. P. Oschanitzky, cu lucrarea Rezonante pentru orchestra, Filarmonica Banatul Timișoara, 22.03.1986

15. Concert simfonic, Filarmonica din Arad, dir. N. Boboc, cu lucrarea Rezonanțe pentru orchestra, Filarmonica din Arad, 12.01.1986

16. Concert simfonic, Filarmonica Banatul Timișoara, dir. P. Oschanitzky, cu lucrarea Amintiri din copilărie - poem simfonic, Filarmonica Banatul Timișoara, 01.10.1983

17. 2 Concerte simfonice, Filarmonica din Arad, dir. L. Bacs, cu lucrarea La poarta țării - poem vocal simfonic, Filarmonica din Arad, 30.05.1983 - 31.05.1983

18. 2 Concerte simfonice, Filarmonica din Arad, dir. L. Bacs, cu lucrarea La poarta țării - poem vocal simfonic, Filarmonica din Arad, 30.05.1983 - 31.05.1983

19. Concert simfonic, Filarmonica din Arad, dir. I. Szarvady, cu lucrarea Rezonante pentru orchestra, Filarmonica din Arad, 09.05.1983

20. Concert simfonic, Filarmonica Banatul Timișoara, dir. N. Boboc, cu lucrarea La poarta țării - poem vocal simfonic, Filarmonica Banatul Timișoara, 15.10.1977

21. Concert simfonic, Filarmonica Moldova Iași, dir. C. Calistru, cu lucrarea Concert pentru pian și orchestra, Filarmonica Moldova Iași, 09.05.1976

22. Concert coral, Corul Filarmonicii din Iași, dir. Ion Pavalache, cu lucrarea La mijloc de codru, Iași, 27.10.1974

23. Concert simfonic la Radioteleviziunea Română, Orchestra Conservatorului din Iași, dir. Corneliu Calistru, cu lucrarea Amintiri din copilărie - poem simfonic, Radioteleviziunea Română, 13.04.1974

24. Concert cameral, Săptămâna muzicii românești, cu lucrarea 3 Invențiuni pentru pian, Mihaela Constantin, -, 13.05.1973

Mobilitati - Profesor invitat

1. Invitat de către "Logos school of music" din Chicago pentru un curs de Armonie cu dirijorii de cor, pianiști și organști în perioada 9-18 august 2007., 2007

Asociații Profesionale

1. Membru al Uniunii Compozitorilor din România – 1977

Premii si Distinctii

1. Premiul “Mihai Eminescu”, ediția 1974 - Iași, pentru lucrarea corală “La mijloc de codru” Premiul Uniunii Compozitorilor – 1987, pentru lucrarea “La poarta țării”, poem-cantată pentru cor mixt și orchestră pe versuri de Vasile Man. PREMIUL DE EXCELENȚĂ ÎN MUZICĂ PE ANUL 2006, acordat de Consiliul Județean Arad Diploma EUROINVENT 2012 – Silver Medal – pentru lucrarea Amintiri din copilărie – poem simfonic, Ed. Artes Iași 2011.
2. .
3. Diploma EUROINVENT 2012 – Silver Medal – pentru lucrarea Amintiri din copilărie – poem simfonic, Ed. Artes Iași 2011.
4. PREMIUL DE EXCELENȚĂ ÎN MUZICĂ PE ANUL 2006, acordat de Consiliul Județean Arad
5. Premiul Uniunii Compozitorilor – 1987, pentru lucrarea “La poarta țării”, poem-cantată pentru cor mixt și orchestră pe versuri de Vasile Man.
6. Premiul “Mihai Eminescu”, ediția 1974 - Iași, pentru lucrarea corală “La mijloc de codru”

